VENTA EXCLUSIVA EN LA UNIÓN EUROPEA
SPAWN
image
51
225 PTAS.
WORLD COMICS
CAPULLO
McFARLANE

image® COMICS PRESENTA:

"RECONCILIACIÓN"

guión
TODD McFARLANE
lápiz
GREG CAPULLO
tinta
TODD McFARLANE
DANNY MIKI
color
BRIAN HABERLIN
DAN KEMP

A la memoria de:
Sherlee McFarlane

REALIZACIÓN DE LA EDICIÓN ESPAÑOLA:

SANTIAGO GARCÍA
Traducción

CARLOS MONTE
Diseño interior, Rotulación y Realización Técnica

SPAWN® nº 51. Publicación mensual de Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. Aribau, 185. 08021-Barcelona. ISSN: 1134-1599. Es una realización de World Comics. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Consejero Delegado: Carlos Fernández. Director Editorial: Antonio Martín. Editora: Cristina Avilés. Copyright © 1996 Todd McFarlane. Copyright © 1998 Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. sobre la presente edición. Reservados todos los derechos. Copyright © 1998 de los autores sobre los textos publicados. Este número comprende el material del comic-book *Spawn®* nº 54 (X/96). Spawn®, su logo, su símbolo y todos los personajes y sus imágenes características son propiedad y marcas registradas de Todd McFarlane Productions, Inc. 1996. Image®, su logo y su símbolo son marcas registradas de Image Comics, Inc. ©1993 Todd McFarlane Productions, Inc. Reservados todos los derechos. Imprime: Gaybán Gratic. C/ Almirante Oquendo, 1-9. 08020-Barcelona. Depósito legal: B-14730-94. (VII/98). Distribuye: Midesa. Carretera de Irún, km. 13,350 (Variante de Fuencarral). 28049-Madrid. Tfno.: (91) 662 10 00. El precio en Ceuta, Canarias y Melilla incluye gastos de transporte. Printed in Spain/Impreso en España.

image®

ACÉPTALO, LE HAN DICHO.
DÉJATE BAÑAR POR SUS CARICIAS SEDUCTORAS.
SÓLO ENTONCES IMPORTARÁ TU EXISTENCIA.
SÓLO ENTONCES QUEDARÁ INTACTA TU ESPOSA.
BEBE EL PECADO DEL HOMBRE...
...Y TODA SU MALDAD.
QUE CREZCA TU NUEVA CARNE EXTERNA.
METAMORFOSEATE.
CONVIÉRTETE EN LO QUE DEBES:
UN SIERVO DEL INFIERNO.
VIVIENDO DE TUS INSTINTOS.
ANSIOSO DE SANGRE.

EL ENGENDRO INFERNAL, UN HABITANTE DE LOS CALLEJONES MÁS OSCUROS DE NEW YORK CITY, HA ESTADO REUNIENDO LAS SOBRAS DE LAS ACTIVIDADES DE LAS ÚLTIMAS SEMANAS.
VÍCTIMAS DE ASESINATOS ALEATORIOS, AÚN DESCONOCIDOS POR LA POLICÍA;
CUERPOS DE ENEMIGOS DEL CRIMEN ORGANIZADO, ABANDONADOS POR ASESINOS ANÓNIMOS;
PUTAS, MUERTAS TRAS AMENAZAR POR ÚLTIMA VEZ CON DEJAR A SU CHULO;
DROGADICTOS MUERTOS DE SOBREDOSIS;
VAGABUNDOS HAMBRIENTOS;
PANDILLEROS LEJOS DE SU CASA.
TODOS ACABAN FINALMENTE EN RAT CITY... O AL MENOS LO HACEN LOS PEDAZOS DE SUS CUERPOS... AUNQUE UN ESPECTRO CARMESÍ HA RECLAMADO UNA PORCIÓN PARA SÍ MISMO. NO IMPORTA. LAS MUERTES Y LOS ABANDONOS CONTINÚAN.
ESTE SER CON CAPA, CONOCEDOR DEL NEGRO ABRAZO DEL MAL, RECOGE LA BASURA.

PARA QUE ELLA PERMANEZCA INMACULADA.
NO PUEDO ESTAR EQUIVOCADO. LOS SUEÑOS ERAN DEMASIADO *REALES*.
LA CORRUPCIÓN DE ÉL ES LA PUREZA DE ELLA.
PERO SI ES ÉL, ¿DÓNDE HA *ESTADO* ESTOS AÑOS? ¿POR QUÉ SE HA ESCONDIDO?
¿Y *POR QUÉ*, EN NOMBRE DE DIOS, FINGIRÍA SU PROPIA *MUERTE*?
Y ASÍ, IGNORANDO EL ORIGEN DE *SPAWN*, LA MENTE DE *TERRY* BULLE, LLENA DE PREGUNTAS.
ENTONCES, POR ALGUNA RAZÓN, SE DA CUENTA DE LO QUE LE RODEA.
AQUÍ LAS SOMBRAS TIENEN SUS SECRETOS.

MIENTRAS ENTRA EN EL CALLEJÓN LABERÍNTICO, SU ANSIEDAD CRECE.
NECESITA UNA DISTRACCIÓN.
ASÍ, CONVIERTE A LO QUE TEME EN SU OBJETIVO.
¡DIOS MÍO! MÍRALOS. NO CREO QUE NINGUNO DE ESTOS PUEDA CONSEGUIR TRABAJO, AUNQUE FUERA FREGANDO SUELOS.
AL MENOS TENDRÍAN CIERTA DIGNIDAD.
AHORA SE SIENTE MÁS CÓMODO. VER LAS FALTAS DE LOS DEMÁS SIEMPRE NOS AYUDA A SUPERAR NUESTROS PROPIOS DEFECTOS.
MINUTOS DESPUÉS, PISADAS REGULARES ALTERAN LA BREVE TRANQUILIDAD DE TERRY.
¿¡QUIÉN A-ANDA AHÍ...!?
SALID.
ES NUESTRO TERRITORIO, TÍO. NO NOS GUSTA QUE LA GENTE "REAL" SE META EN NUESTRO ESPACIO.
ASÍ QUE MÁS VALE QUE TENGAS UNA BUENA RAZÓN PARA QUE NO TE ABRAMOS LA CABEZA.
ESTOY INTENTANDO ENCONTRAR A ALGUIEN.
UN AMIGO.
AQUÍ NO TIENES AMIGOS. LA GENTE VIENE AQUÍ INTENTANDO HUIR DE MIERDA COMO TÚ.
AHORA SACA LA CARTERA, Y CARA A LA PARED.

TERRY CIERRA LOS OJOS, PENSANDO QUE VA A MORIR.
APARTAOS DE ÉL. YA OS HABÉIS HECHO ENTENDER, CABALLEROS.
LA ORDEN SE DA CON CALMA AUTORITARIA.

APESTA, COG. ESTE MACARRA SE CREE DEMASIADO BUENO PARA NOSOTROS... ¿VERDAD, CHICO?
PARA TI SÓLO SOMOS BASURA, ¿NO?
DEJÁDMELO A MÍ.

COMO BUENOS SOLDADOS, LOS VAGABUNDOS OBEDECEN. BUSCARÁN AL "ENEMIGO" EN OTRO SITIO.

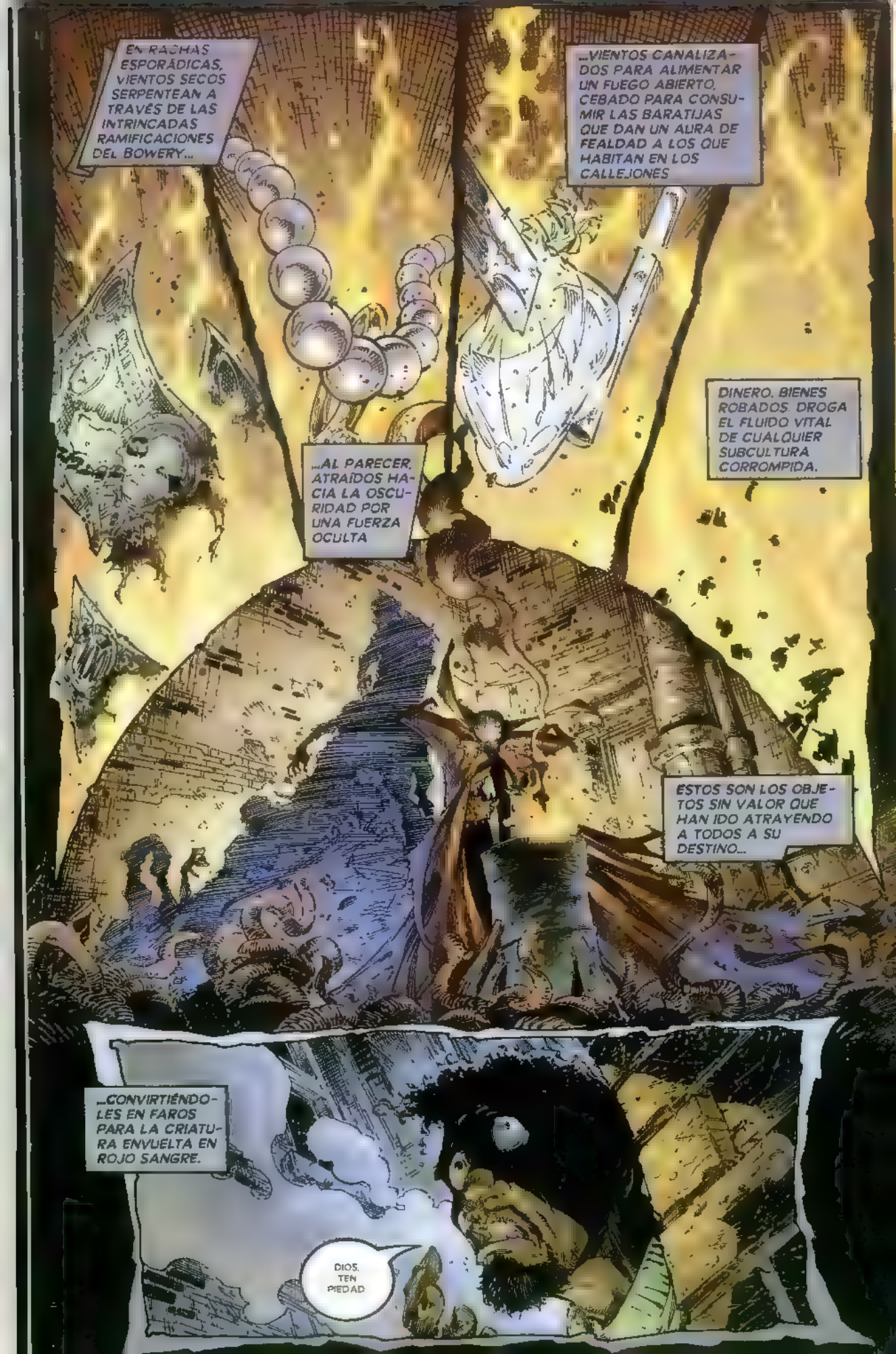
G-GRACIAS, ABUELO, ME HAS SALVADO EL...
¿POR QUÉ ESTÁS AQUÍ?
¿Uh?
NO ES MUY INTELIGENTE VISITAR ESTOS CALLEJONES SOLO. Y MENOS A ESTA HORA.
DEBES NECESITAR ALGO MUY IMPORTANTE.

SPAWN.
DICEN QUE VIVE POR AQUÍ. AUNQUE TODOS A LOS QUE HE PREGUNTADO PIENSAN QUE ES UNA ESPECIE DE FANTASMA. QUE NO ES REAL.

O SON MUY IGNORANTES O ESTÁN OCULTANDO ALGO. LA CUESTIÓN ES QUE NO LLEGO A NINGÚN LADO.
¿POR QUÉ TE INTERESA?
COMO LES DIJE A TUS COLEGAS, ES UN AMIGO. O, AL MENOS, LO ERA.

UN INSTANTE.
SAM SE HA DADO LA VUELTA SÓLO POR UN BREVE INSTANTE.
SKCH SKRCH
¡CIELOS!
¿QUÉ TE HAS CREÍDO QUE ESTÁS HACIENDO?!
¡NO PUEDES APOYAR EL BLOC SOBRE EL COCHE! ¿QUÉ QUIERES... ARAÑARLO? ¿NO VES QUE ESTÁ LACADO? ES MUY DELICADO.
RUB RUB RUB RUB RUB RUB
PERDÓN. NO QUERÍA DENIGRAR AL CRIMEMÓVIL, SEÑOR.
PIÉNSALO MEJOR LA PRÓXIMA VEZ.
TENDRÉ MÁS CUIDADO.
CLINK
SPK
NO DIGO NADA.
VAMOS, TWITCH, SON UN PAR DE ENVOLTORIOS.
ADEMÁS, TODO EL MUNDO SABE QUE EL EXTERIOR ES LO QUE CUENTA, NO LO QUE HAY DENTRO.
SOBRE TODO PARA LAS CHATIS.
NO LO OLVIDARÉ, SEÑOR.

MÁS TARDE...
ASÍ QUE, ¿DÓNDE ESTÁ, TWITCH?
NO LO SÉ. PERO ÉL DIJO QUE ESTARÍA AQUÍ.
SÍ, COMO LA *ÚLTIMA* VEZ. TE DIGO QUE A MÍ NO ME PLANTAN POR *SEGUNDA* VEZ.
AUNQUE *APAREZCA*, SÓLO LE VOY A DAR CINCO MINUTOS PARA DEMOSTRAR QUE LA CONSPIRACIÓN *JEFE BANKS-SENADOR JENNINGS* ES CIERTA.
DE ACUERDO. PERO SI NUESTRAS SOSPECHAS SON CIERTAS, ESTE TIPO SERÁ ALGÚN ALTO CARGO DEL GOBIERNO QUE SABE QUIÉN MUEVE ALGUNOS HILOS INTERNACIONALES.
SI PUDIÉRAMOS RESOLVER ESTE CASO NUESTRA AGENCIA OBTENDRÍA GRAN CREDIBILIDAD.
NO ME GUSTA QUE ME UTILICEN.
¿TE PUEDES IMAGINAR QUÉ CLASE DE *PODER* DEBE TENER ESTE LÍDER MISTERIOSO SI PUDO HACER QUE *BANKS* SE VOLARA LA CABEZA?
"ES PREOCUPANTE, SEÑOR."


EN RACHAS ESPORÁDICAS, VIENTOS SECOS SERPENTEAN A TRAVÉS DE LAS INTRINCADAS RAMIFICACIONES DEL BOWERY...
...VIENTOS CANALIZADOS PARA ALIMENTAR UN FUEGO ABIERTO, CEBADO PARA CONSUMIR LAS BARATIJAS QUE DAN UN AURA DE FEALDAD A LOS QUE HABITAN EN LOS CALLEJONES
DINERO. BIENES ROBADOS. DROGA EL FLUIDO VITAL DE CUALQUIER SUBCULTURA CORROMPIDA.
...AL PARECER, ATRAÍDOS HACIA LA OSCURIDAD POR UNA FUERZA OCULTA
ESTOS SON LOS OBJETOS SIN VALOR QUE HAN IDO ATRAYENDO A TODOS A SU DESTINO...
...CONVIRTIÉNDOLES EN FAROS PARA LA CRIATURA ENVUELTA EN ROJO SANGRE.
DIOS, TEN PIEDAD

¿QUÉ HAS HECHO, AL?
COGLIOSTRO, EL VIEJO, LE HABÍA DICHO A TERRY EN QUÉ DIRECCIÓN DEBÍA AVANZAR
ANTES DE FUNDIRSE EN LA FRÍA GARRA DE LA NOCHE, LE DIO UN AVISO
"CONCÉNTRATE. LAS DISTRACCIONES SON UN CEBO PARA LOS DÉBILES"
TERRY RECONOCE SU DEBILIDAD
NADA EN ESTE PASEO DE DIEZ MANZANAS LE HABÍA PREPARADO PARA ESTE ESCENARIO INFERNAL
O PARA LO QUE ES AHORA
¡FUERA DE AQUÍ!
¿QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ? NECESITO SABER LO. NECESITO ENTENDER
¿DE VERDAD ERES TÚ, AL?
AHORA.
QUIERE HUIR. ACABAR CON ESTA PESADILLA. PERO LAS PALABRAS DE COGLIOSTRO RESUENAN EN SU CABEZA.
NO!
NO ESTOY HARTO DE ESTO. TENGO QUE SABER.
¿DE QUÉ VA TODO ESTO? ¿QUÉ ERES TÚ, ALGÚN ASESINO DEMENTE?!

KLANK
THAP
LA CRIATURA REACCIONA CON UNA VELOCIDAD INHUMANA. TERRY CASI SE DESMAYA DEL IMPACTO.
¡ME ROBASTE A MI ESPOSA, MALDITO!
¡MI ESPOSA!
¡CREYÓ QUE ESTABAS MUERTO! ¿ES QUE NO LO *ENTIENDES*? *WANDA* CREYÓ QUE TE HABÍAS IDO. *PARA SIEMPRE. TODOS* CREÍMOS ESO.
¡HAN SIDO *CINCO* AÑOS!

¿ENTONCES CUÁL ERA? ¿HACER QUE ME MATARAN? ¿POR QUÉ DIO WYNN LA ORDEN DE EJECUTARME? ERAS MI AMIGO, MALDITA SEA. AHORA DEFIENDES A ESE HIJO DE PERRA.
INTENTÉ HACER LO QUE CREÍ QUE TÚ *QUERRÍAS* QUE HICIERA. *ENAMORARME* NO ERA EL *PLAN*.
¿E-ES QUE NO ME OYES? ELLA TE ENTERRÓ. VIO CÓMO TE METÍAN EN EL SUELO. PERDERTE LA HUNDIÓ. SUFRIÓ MUCHO. NECESITABA SUPERARLO.
¡¿ESO TE DA DERECHO A TIRARTE A MI ESPOSA?!
¡TE *EQUIVOCAS*! TU MUERTE NO TUVO NADA QUE VER CON WANDA. ELLA ES INOCENTE DE TODO ESTO... TÚ, WYNN, MI CALUMNIA... ESTÁN *ACABANDO* CON ELLA.
¡PRIMERO MI VIDA! ¡LUEGO WANDA! ¡DEBERÍA MATARTE AHORA MISMO!
ES VERDAD, AL.

ESTO NO ES COSA TUYA, COG. ASÍ QUE LÁRGATE DE AQUÍ
LO HARÉ CUANDO DEBA.
ESTE HOMBRE ERA TU AMIGO ANTES DE QUE MURIESES ANTES DE QUE CAMBIARAS. SÓLO ES UNA VÍCTIMA, AL
Y ES POR CULPA TUYA. POR TUS ACTOS. AHORA VIVE UNA MENTIRA ESPERANDO DESCUBRIR LA VERDAD ALGÚN DÍA.
NO NOS CONOCES, NO SABES DE QUÉ VA ESTO.
PERO ÉL SÍ.
PREGÚNTALE. YA MATARÁS DESPUÉS.
ALGO QUE ÚLTIMAMENTE TE CUESTA A TI MUCHO DE ACEPTAR
¡VAMOS

¡NO TENGO QUE HACERLO... NO HAY RESPUESTA BASTANTE BUENA!
NADA DISCULPARÁ SU TRAICIÓN... ¡NI LO QUE ME ARREBATÓ!
MÍRAME, TERRY. ¡MIRA LO QUE LE HAS AYUDADO A CREAR AL INFIERNO!
¡UN MONSTRUO!
¿¡SABES LO QUE SIGNIFICA?! NO SER NUNCA MÁS UN HOMBRE. ¡TENER UN ASPECTO TAN REPUGNANTE QUE MI PROPIA ESPOSA NO ME RECONOCE!
¿¡COMPRENDES LO QUE ES QUE TU ESPOSA RETROCEDA ASUSTADA AL VERTE?!
¿SABER QUE DUERME DESNUDA JUNTO A OTRO HOMBRE?
TE HE VIGILADO, TERRY HE VISTO CÓMO TE AMA WANDA. CÓMO TE MIRA.

¡DEBERÍA SER YO! ¡NO TÚ, MALDICIÓN! ¡YO!
TÚ LO TIENES TODO. SU AMOR. SU DEVOCIÓN. ¡SU HIJA! ¡YO NO TENGO NADA!
ELLA C-CREÍA QUE HABÍAS MUERTO.
¡¡LO HICE!!
¡¿ES QUE NO LO VES?! ¡SI SOY ASÍ ES PORQUE ESTOY MUERTO!
¡ME UTILIZÓ! Y A MI AMOR POR WANDA. LO CONVIRTIÓ TODO EN UNA PESADILLA.
EL INFIERNO Y SUS ABOGADOS SE BURLAN DE TODO LO QUE AMAMOS. LOS HUMANOS SON UNA MERCANCÍA, CONDENADA POR SU PROPIA DEBILIDAD.
ENCONTRARON LA MÍA... WANDA. Y AHORA, PARA MANTENERLA PURA, TENGO QUE SER SU ASESINO. UN EJECUTOR EN SU GUERRA.
CURIOSO, ¿VERDAD? HAGO EL MISMO TRABAJO PARA EL INFIERNO QUE HACÍA PARA WYNN. Y AHORA TÚ LE DEFIENDES.

NECESITADO DE RESPUESTAS, SPAWN ABRE LA MANO.
¿POR QUÉ, TERRY? ¿CÓMO PUEDES JUSTIFICAR TU RELACIÓN CON WYNN?
ME TENDIÓ UNA *TRAMPA*, AL ME CALUMNIÓ NO SÉ CÓMO NI *POR QUÉ*. PERO FUE WYNN
Y LO ÚNICO QUE SE ME OCURRIÓ PARA PODER PILLARLE FUE ACERCARME VIGILARLE Y CONFIAR EN QUE TROPEZASE. POR ESO EMPECÉ A TRABAJAR PARA ÉL NO PARA SER SU CONFIDENTE NI SU CONSEJERO NI SU ESCUDO.
YO QUERÍA EL TRABAJO SÓLO PARA *ENTERRAR* A ESE CERDO ASÍ DE SENCILLO
¿DESDE CUÁNDO ERES UN TÍPO DURO?
¡OYE! TÚ NO PARAS DE HABLAR DE *TUS* DIABLOS BUENO, PUES YO TAMBIÉN TENGO UNO, PERO CON FORMA *HUMANA*.
Y SE ESTÁ *METIENDO* CON *MI FAMILIA*

NO PUEDO PASAR POR ALTO LO QUE HIZO.
¿Y POR QUÉ ESTÁS AQUÍ?
YO NO PUEDO HACERLO SOLO BUSCO AYUDA
Y ESTO NI SIQUIERA ES CULPA SUYA, AL, ES *TUYA*.
CUANDO ROBASTE AQUELLAS *ARMAS* HACE UNOS MESES*, PUSISTE EN MARCHA UNA CADENA DE HECHOS QUE LLEVARON A WYNN A CREER QUE TU *AMIGO* ERA EL CULPABLE. LA PÉRDIDA DE ESE ARMAMENTO LE CREÓ A TU ANTIGUO JEFE SERIOS PROBLEMAS INTERNACIONALES
A LA GENTE QUE CONTROLA EL PODER NO LE GUSTA QUEDAR EN RIDÍCULO COMO MUY POCA GENTE CONOCÍA LA EXISTENCIA DE LAS ARMAS. WYNN DEDUJO QUE TENÍA QUE SER TERRY
* SPAWN #7
¿CÓMO IBA A PENSAR NADIE QUE LO HABÍA HECHO UN *MUERTO*?
DEMUÉSTRALO ESTARÉ EN TU DESPACHO MAÑANA A ÚLTIMA HORA.
¿CÓMO? ESTÁ PROTEGIDO POR SEGURIDAD CÓDIGO ONCE
TÚ NO FALTES.

EN *SAN FRANCISCO*, LA AGENCIA ANTIDROGA HA ARRESTADO A DOS GRANDES IMPORTADORES DE COCAÍNA *NORVIN BLANDON* Y *DANILO MENESES*, DOS COLOMBIANOS SE CREE QUE HABÍAN DISTRIBUIDO TONELADAS DE COCAÍNA A TRAVÉS DE LAS BANDAS CALLEJERAS DE LA ZONA DE LA BAHÍA

SE CREE QUE LOS BENEFICIOS SE DESTINARON A UNA GUERRILLA CUYOS LÍDERES SE GRADUARON EN LA *"ESCUELA DE LAS AMÉRICAS"* DIRIGIDA POR LA *CIA*. TANTO MENESES COMO BLANDON HAN SIDO EMPLEADOS POR LA *CIA* COMO LÍDERES CIVILES DE MILICIAS ANTI COMUNISTAS. EL COMITÉ DE INTELIGENCIA ESTÁ INVESTIGANDO LOS POSIBLES NEXOS ADEMÁS DE LOS QUE PUDIERAN EXISTIR CON GRUPOS PARAMILITARES DE *TURQUÍA* E *IRLANDA*, SEGÚN UNA FUENTE ANÓNIMA DEL *DEPARTAMENTO DE ESTADO*.

AMBOS HABÍAN CAÍDO EN DESGRACIA CON SUS SUMINISTRADORES COLOMBIANOS DEBIDO A DEUDAS IMPAGADAS, SEGÚN LA MISMA FUENTE

EL CÉLEBRE DIRECTOR DE DOCUMENTALES *DUNCAN LEVIN*, QUE ACABA DE REGRESAR DE *IRLANDA DEL NORTE*, ESTÁ FURIOSO CON LA *EMBAJADA*. A SU EQUIPO DE RODAJE, CON LOS PERMISOS EN REGLA, SE LE NEGÓ EL ACCESO A UN REMOTO PUEBLO CERCA DE LA CIUDAD DE *HEMTORG*. AL INSISTIR, FUERON *"DESALOJADOS"* POR LOS VECINOS. CUANDO LEVIN LLEVÓ EL ASUNTO A LA EMBAJADA, EL EMBAJADOR ESTADOUNIDENSE APOYÓ A LOS VECINOS.

LEVIN SOSPECHA QUE LA EMBAJADA FUE PRESIONADA POR LA *CIA* DEBIDO A LA ACTIVIDAD REBELDE EN LA ZONA. ESTA TEORÍA SE VE REFORZADA POR LA RECOMENDACIÓN DE LA EMBAJADA DE QUE, "POR MOTIVOS POLÍTICOS" EL PROYECTO SEA "REMODELADO" PARA FILMARLO EN LA ZONA SUR DEL PAÍS.

EN UNA NOTA MÁS FÚNEBRE, LAMENTO INFORMAR DE LA MUERTE DE *HAROLD CASE*, UN VETERANO PERIODISTA DE INVESTIGACIÓN DE LA *NBC*, SE ENCONTRABA EN MISIÓN ESPECIAL EN *ESTAMBUL* CUANDO MURIÓ EN UN TRÁGICO ACCIDENTE DE COCHE. TENÍA 61 AÑOS.

NUESTROS ESPECTADORES HABITUALES YA SABEN LO QUE OPINO DE LA *CIA*... CÓMO HE ROGADO Y *SUPLICADO* A NUESTRO GOBIERNO QUE PONGA FRENO A SUS ACTIVIDADES. LA MANIPULACIÓN POR PARTE DE LA AGENCIA DE NUESTROS INTERESES EN ULTRAMAR TENDRÁ REPERCUSIONES PARA NUESTROS *NIETOS*, SUPONIENDO QUE VIVAN TANTO Y LLEGUEN A OÍR HABLAR DE ELLA. LO *PEOR* DE TODO ES QUE NUESTRA MENGUANTE OFERTA DE *MEDIOS* SIGUE SUS INDICACIONES EN LAS CAMBIANTES PRIORIDADES DE RECOGIDA DE INFORMACIONES

EN OTRAS PALABRAS, *NUESTROS ESPÍAS SIGUEN CAMBIANDO DE ENEMIGOS*. ES COMO SI FUERAN DIRIGIDOS POR UN ANILLO A TRAVÉS DE SUS INTERESES ESPECIALES. ¿POLÍTICOS? ¿MILITARES? ¿QUÉ TOCA HOY?

YA ES *BASTANTE* MALO QUE LOS SECRETOS NACIONALES SE COMPREN Y SE VENDAN COMO UN RELOJ BARATO EN UNA CASA DE EMPEÑOS. LO QUE ME PREOCUPA ES QUE LA CASA DE EMPEÑOS *CAMBIA SIN PARAR DE PROPIETARIO*

OYE, SIENTO QUE LAS COSAS NO SALIERAN COMO DEBÍAN, PERO NECESITAN QUE TERMINE UN ANÁLISIS EN EL QUE ESTOY TRABAJANDO
DILE A LA ABUELA QUE LA VERÉ LA PRÓXIMA SEMANA
NO ES ELLA LA QUE ME PREOCUPA. ERES TÚ Y TUS HORAS EXTRA
ESTARÉ BIEN, TAN PRONTO COMO SALGA DE AQUÍ
SÍ, VALE
TE QUIERO WANDA
YO TAMBIÉN TE QUIERO
LE DICE PEQUEÑAS MENTIRAS, SIN ATREVERSE AÚN A DECIRLE LA VERDAD POR TEMOR A HACERLE DAÑO.
VAMOS, AL, ¿DÓNDE ESTÁS?
EL TIEMPO PASA MIENTRAS TERRY SIGUE ORGANIZANDO SUS PRUEBAS
¡DIOS! ¿CUÁNTO TIEMPO LLEVAS AQUÍ? ¿CÓMO HAS ENTRADO
NO IMPORTA. ENSÉÑAME LO QUE TENGAS QUE ENSEÑARME
THUD
¿Uh?

ESTÁ AQUÍ LAS REFERENCIAS CRUZADAS DE LOS DATOS, SIGUIENDO ENVÍOS DE ARMAS QUE HAN DESAPARECIDO O HAN SIDO RECIBIDOS EN ULTRAMAR EN LOCALIZACIONES DISTINTAS DE LAS FACTURADAS
IRAK COREA DEL NORTE. BOSNIA. LO QUE QUIERAS. VIOLACIONES DE SEGURIDAD QUE PERMITEN COMPRAR FAVORES POLÍTICOS. LOS *CARGAMENTOS DE ARMAS* REDIRIGIDOS SON EL PAGO
ECHA UN VISTAZO TÚ MISMO
LO HACE. LA INFORMACIÓN ES IRREFUTABLE
ASÍ, ¿CREES QUE ES WYNN?
CASI SEGURO. LO CONFIRMARÍA SI ALGUIEN IDENTIFICARA LAS ARMAS
QUE ES DONDE ENTRO YO.
TÚ ERES EL ÚNICO CAPACITADO PARA INTENTAR ESTA MISIÓN. Y, CON TUS PODERES, LAS POSIBILIDADES DE SUPERVIVENCIA SE INCREMENTAN ENORMEMENTE.
HABLANDO DE LO CUAL, DEBO PREGUNTARTE UNA COSA. FUISTE TÚ QUIEN CURÓ MI CÁNCER*, ¿NO ES ASÍ? *¿POR QUÉ*, SI TANTO QUERÍAS *MATARME*?
TENÍA MIS RAZONES

FUE POR *WANDA*, ¿VERDAD? BUENO, NECESITAMOS... *ELLA* NECESITA TU AYUDA.
QUIERE ENTERRAR A WYNN TANTO COMO YO.
¿LO HARÁS?
POR FAVOR.

SPAWN MAILBOX

Carlos de La Puerta (Arenas de San Pedro, Ávila)

AXL (Zaragoza)

"SCORPION" (La Coruña)...
...era un seguidor "exclusivo" de Marvel **y, concretamente, de mutis, mutis y más mutis, con alguna escapadita al** *Motorista Fantasma.* **Y no es que haya abandonado a sus primeros amores, pero sí le ha hecho un hueco a este** *Spawn*... **vía** *Curse of the Spawn,* **que fue la primera cole que lo atrapó. Resumir ahora y aquí los primeros 40 números de esta serie sería tarea de chinos, por el ir y venir de los muchos personajes que se relacionan con** Spawn, **pero el punto de partida sigue siendo el mismo:** Al Simmons **vendió su alma al diablo para volver de la muerte y estar con su esposa querida del alma, y éste le engañó haciéndole "renacer" cinco años después de su entierro, cuando** Wanda **ya está casada con** Terry Fitzgerald **y tiene una hija. Ya sé que es vil y descarada propaganda –lo siento–, pero acaba de salir un tomo reeditando los cinco primeros números, más las fichas de –casi– todos los personajes secundarios pero importantes de la serie. Échale un ojo, ya verás como te interesa. Y apunto tu dirección para que escriban otros seguidores de** *Spawn,* **y si son de tu ciudad, mejor que mejor:** Polígono Adormideras, Edif. Paseo Marítimo. Portal 1, 4º C. 15002-La Coruña.

SERGIO DE LA CALLE ASENSIO (Madrid)...
...no es ningún novato en esto de los tebeos, pero todo su conocimiento de *Spawn* **se reduce... ¡¡¡a un solo número!!! La verdad es que tiene gracia que, tras cuatro años de publicación, te pícase la curiosidad a raíz de un concurso radiofónico con motivo del estreno de la película, pero bueno los caminos de** La Malebolgia **son inexcrutables... o eso dicen, ¿no?** Capullo **hace varios añitos que está consagrado a esta cole, aunque a medias con** Tony Daniel; **si lo último que le habías visto era el tomo de** *Angela,* **puedes empalmar perfectamente con** *Spawn,* **no ha hecho otra cosa, excepto unos cuantos episodios de** ***The Creech,*** **una** ***Limited*** **–en principio– escrita y dibujada por él mismo.** *Spawn* **tiene mucho éxito en Yanquilandia, sí, pero tanto como algunas series de mutantes; eso, no tiene nada que ver con que haya sido adaptado al cine antes que sus competidores. Ni tampoco "la antigüedad". En ese caso, habría centenares de personajes que tendrían preferencia sobre** Spawn **o los mutis. Es cuestión de saber "venderle" la idea a una compañía cinematográfica o que el ejecutivo de turno se encandile por su cuenta. De todas formas, no es lo mismo**

"mover" un personaje que una docena, también hay que tenerlo en cuenta. Y sí, la película sobre Nick Furia ya está rodada –el telefilm, para ser más exactos–, y el Hasselhorf, o como diablos se escriba, firmó una opción por tres más... por si tenía éxito.

ISABEL ??? (Madrid)...
...juró y perjuró superar el "mono" de los comics, pero el año pasado le dejaron unos cuantos números de *Spawn*... y claro, recayó. Algunas de tus preguntas ya las han respondido los propios episodios: por ejemplo, las "secuelas físicas" de Spawn tras sus batallas. No, no tiene la cara partida en dos, pero tampoco es que mejore mucho, ¿verdad? Es verdad que si es capaz de absorber energía de los animales y reponerse nada más y nada menos que de un descuartizamiento, mucho más fácil hubiera sido cerrar un par de heriditas, pero... las ideas no siempre aparecen cuando las necesitas. Más divertida me parece tu protesta de que se considere que los animales tienen energía "infernal" –algunos animales, por cierto, no todos. Y nocturnos, además– y que si hubiera que buscar el animal con más carga de energía "negativa", el hombre tendría todos los números para resultar elegido. Habría que preguntarle a McFarlane si se le ha ocurrido la idea... Que se sepa, todo lo que sucede en esta cole y en *Curse of the Spawn,* tiene lugar en la misma dimensión, aunque en momentos distintos; no empecemos a liarla con dimensiones paralelas y universos alternativos. La película de *Spawn* no ha arrasado en las taquillas, pero sí ha recaudado lo suficiente como para que estén planeando una segunda parte que se estrenará en pleno año 2000. Y según cuentan los cronistas hollywoodienses, Mc quiere participar más estrecha y decisivamente en el guión y, si le dejan, hasta dirigirla.

ALBERTO GRIMALDO GALVEZ (Granada)...
...todavía está asombrado de que su primera carta a una revista sea aquí, a este Correo, cuando parecía que el destinatario sería –según él– una *"estúpida revista de videojuegos"*. La pregunta es obligada, claro, ¿por qué "estúpida"? Conozco algunas muy, muy interesantes. Y del asombro, pasa a la indignación... por culpa de la película de *Spawn*. En realidad, su carta está dirigida a Todd McFarlane, pero imposible de reproducir porque la mayoría de los adjetivos son absolutamente impublicables. De acuerdo, chaval, está claro que no te ha gustado nada de nada de nada y haces responsable directo a Mc por haber dejado que aparezca su nombre en ella. No obstante, por lo que dices, ¿estás seguro que te miras los créditos?... Es que da la impresión de que estás adjudicándole a McFarlane los dibujos de Greg Capullo y/o Tony Daniel?

Eso es todo por hoy. Volveremos dentro de un mes. Hasta entonces... ¡nos vemos!

Manuel Riquelme (Murcia)